**GIÁO ÁN MĨ THUẬT**

Khối lớp 7 *GVBM: Nguyễn Ái Nguyên*

*Ngày soạn: 22/4/2023*

**TIẾT 31-32**

**CHỦ ĐỀ 5: CUỘC SỐNG XƯA VÀ NAY**

**BÀI 15: TRANH VẼ THEO HÌNH THỨC ƯỚC LỆ**

Thời gian thực hiện: (2 tiết)

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức**

- Chỉ ra được cách vẽ tranh theo hình thức ước lệ của tranh dân gian.

- Vẽ được bức tranh thể hiện hoạt động ngày hè theo hình thức ước lệ.

- Phân tích được nét đặc trưng về tỉ lệ nhân vật, màu sắc, không gian trong tranh dân gian và trong bài vẽ.

- Có ý thức vận dụng nét đẹp của tranh dân gian trong học tập và sáng tạo.

**2. Năng lực**

- Vẽ được bức tranh thể hiện hoạt động ngày hè theo hình thức ước lệ.

- Biết phân tích được nét đặc trưng về tỉ lệ nhân vật, màu sắc, không gian trong tranh dân gian và trong bài vẽ.

**3. Phẩm chất**

- ***Trách nhiệm***: HS tham gia chủ động, tích cực các hoạt động cá nhân, nhóm và thực hiện đầy đủ các bài tập.

- ***Chăm chỉ:*** HS hoàn thành sản phẩm nhóm , cá nhân tích cực theo tiến trình yêu cầu của chủ đề.

***- Nhân ái:*** Biết chia sẻ, động viên các thành viên nhóm, đồng cảm, hình thành tình thương yêu, ...

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Đối với giáo viên:**

- SGK và SGV Mĩ thuật 7 (Chân trời sáng tạo- bản 1).

**-** Sách tham khảo về tranh dân gian Việt Nam, bài vẽ của học sinh

- Tranh ảnh minh họa theo ND bài học.

**2. Đối với học sinh:**

- SGK Mĩ thuật 7 (Chân trời sáng tạo- bản 1).

**-** Giấy vẽ, bút chì, tẩy, màu

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. HOẠT ĐỘNG KHÁM PHÁ: Khám phá cách tạo hình trong tranh**

**a. Mục tiêu:** HS quan sát tranh và chỉ ra tỉ lệ các nhân vật ở gần, xa và cách diễn tả không gian chiều sâu trong tranh.

**b. Nội dung:** HS thực hiện các hoạt động dưới sự hướng dẫn chi tiết, cụ thể của GV.

**c. Sản phẩm học tập:** Câu trả lời và kết quả thảo luận.

**d. Tổ chức thực hiện:** *(Phương pháp quan sát, thảo luận nhóm)*

**Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV yêu cầu HS quan sát bức tranh “Hứng dừa” tranh Đông Hồ-tr64 SGK MT 7 thảo

luận

Sau đó đặt câu hỏi để HS thảo luận nhận biết về : Tỉ lệ các n.vật ở gần và xa ,cách diễn tả không gian chiều sâu trong tranh .Câu hỏi:

*+Bức tranh d.gian em quan sát diễn tả h.động gì của các n.vật? Bức tranh đó thuộc dòng tranh d.gian nào?*

*+Tỉ lệ của các n.vật ở gần và xa trong tranh được thể hiện ntn?*

*+Em có nhận xét gì về cách diễn tả không gian chiều sâu trong tranh?*

**Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**

+ HS tiếp nhận nhiệm vụ, tìm cách trả lời câu hỏi.

+ GV quan sát, hỗ trợ HS khi cần

**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**

+ GV gọi một vài HS đứng dậy chia sẻ.

+ GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.

**Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập**

+ GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức

**2. HOẠT ĐỘNG KIẾN TẠO KIẾN THỨC KĨ NĂNG**: **“Cách vẽ theo hình thức ước lệ của tranh dân gian”:**

**a. Mục tiêu:** Giúp HS quan sát hình trong SGK tr65 và chỉ ra cách vẽ tranh theo hình thức ước lệ của tranh dân gian

**b. Nội dung:** GV hướng dẫn HS cách vẽ tranh theo hình thức ước lệ của tranh dân gian

**c. Sản phẩm học tập:** Nhận biết cách vẽ tranh theo hình thức ước lệ của tranh dân gian

**d. Tổ chức thực hiện:** *(Phương pháp quan sát, thảo luận nhóm, vấn đáp)*

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV yêu cầu HS quan sát hình ở trang 65 skg mĩ thuật 7, thảo luận để nhận biếtcách vẽ tranh theo hình thức ước lệ của tranh dân gian  - GV yêu cầu HS nêu các bước cách vẽ tranh theo hình thức ước lệ của tranh dân gian  - Sau đó nêu câu hỏi gợi mở để học sinh suy nghĩ thảo luân, và trả lời:  ? Vẽ theo hình thức ước lệ của tranh dân gian được thể hiện với các bước ntn?  ? Vẽ nét chu vi cho hình được thực hiện trước hay sau bước vẽ màu?  ? Tỉ lệ n.vật ở xa và gần được thể hiện ntn?  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  - HS đọc sgk và thực hiện yêu cầu.  - GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**  - GV gọi một số HS đứng dậy trình bày câu trả lời của mình  - GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá câu trả lời của bạn.  **Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập**  - GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.  - GV chốt: Tranh vẽ các n.vật có tỉ lệ tương đương với nhau, n.vật xa ở phía trên, n.vật gần ở phía dưới là mô phỏng cách vẽ ước lệ của tranh dân gian. | - Các bước tiến hành:  +Vẽ phác hình các nhân vật, cảnh vật ở vị trí xa, gần trong tranh có tỉ lệ tương đương nhau.  +Vẽ chi tiết nhân vật và cảnh vật  +Vẽ màu vào hình và nền tranh  +Vẽ nét chu vi cho hình , hoàn thiện bài vẽ  D:\HÌNH THẺ-ĐIỆP\tải xuống.jpg |

**3. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP SÁNG TẠO: Vẽ tranh về hoạt động vui chơi trong ngày hè:**

**a. Mục tiêu:** Giúp HSxác định hoạt động vui chơi sẽ thể hiện.

**b. Nội dung:**

- GV yêu cầu HS làm bài tập phần Luyện tập – sáng tạo trong SGK.

**c. Sản phẩm học tập:** sản phẩm mĩ thuật của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:** *(Phương pháp Luyện tập-Thực hành; vấn đáp)*

- GV yêu cầu HS vẽ tranh theo ý thích, theo gợi ý câu hỏi:

+ Em lựa chọn hoạt động vui chơi nào để thể hiện trong bài vẽ?

+ Em sẽ thể hiện bao nhiêu n.vật trong bài vẽ?

+Tỉ lệ của các n.vật ở xa và gần trong bài vẽ của em ntn?

+ Em sẽ thể hiện khung cảnh ntn để phù hợp với h.động vui chơi đã chọn?

+Vẽ màu ntn?

- GV đưa ra một số gợi ý HS:

+ Có thể sáng tạo bố cục lạ, thuận mắt

+ Có thể sáng tạo thêm về chất liệu cho sản phẩm thêm sinh động.

- HS suy nghĩ trả lời câu hỏi và thực hành luyện tập

- GV nhận xét, bổ sung :

- Nên lựa chọn vẽ tranh theo chiều dọc tờ giấy.Tranh vẽ thường hay sử dụng nhiều màu nhưng màu vẽ phải hài hòa và có chính có phụ.

**4. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:**

**Nhiệm vụ 1 : Phân tích** - **đánh giá : Trưng bày sản phẩm và chia sẻ**

**a. Mục tiêu:** HS trưng bày sản phẩm và chia sẻ sản phẩm của mình.

**b. Nội dung:**

- GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi ở hoạt động Phân tích – đánh giá trong SGK Mĩ thuật 7

- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 7

**c. Sản phẩm học tập:** sản phẩm mĩ thuật của HS

**d. Tổ chức thực hiện:** *(Kĩ thuật phòng tranh)*

- Tổ chức cho HS trưng bày các bài vẽ thành triển lãm “Mùa hè mơ ước” và phân tích, chia sẻ cảm nhận về các bài vẽ.

- Hướng dẫn HS trưng bày bài vẽ, có thể treo/dán lên bảng hoặc tường.

- Khuyến khích HS sắm vai nhà phê bình mĩ thuật để giới thiệu/phân tích/bình luận về:

+ Bài vẽ em yêu thích.

+ Hoạt động trong bài vẽ.

+ Cách thể hiện nhân vật, không gian trong bài vẽ.

+ Sự tương đồng của bài vẽ với tranh dân gian

+ Ý tưởng điều chỉnh để bài vẽ thể hiện rõ hơn nét đặc trưng của hình thức ước lệ trong tranh dân gian. .

*- HS tiếp nhận nhiệm vụ, trả lời câu hỏi, đưa ra đáp án .*

*- GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức bài học*

**Nhiệm vụ 2: Vận dụng** - **phát triển: Tìm hiểu tranh vẽ theo hình thức ước lệ:**

**a. Mục tiêu:** GiúpHS quan sát để nhận biết thêm cách thể hiện tranh theo hình thức ước lệ.

**b. Nội dung:**

- GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi ở hoạt động Vận dụng – phát triển trong SGK Mĩ thuật 7

- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 7

**c. Sản phẩm học tập:** sản phẩm mĩ thuật của HS

**d. Tổ chức thực hiện:** *(Phương pháp quan sát, vấn đáp)*

- GV yêu cầu HS đọc nội dung ở trang 67 SGK Mĩ thuật 7 để Tìm hiểu thêm cách thể hiện tranh theo hình thức ước lệ. Câu hỏi gợi mở:

? Bức tranh thể hiện h.động gì của các n.vật?

? Nhân vật nào ở xa, n.vật nào ở gần?

? Tỉ lệ giữa các n.vật ntn?

**? Không gian trong tranh được thể hiện với hướng nhìn ntn?

- Khuyến khích HS sưu tầm tư liệu về tranh vẽ theo hình thức ước lệ để thực hiện bài tập tiếp theo.

*- HS tiếp nhận nhiệm vụ, trả lời câu hỏi, đưa ra đáp án :*

*- GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức bài học*

**- GV chốt :** Tranh dân gian VN có nhiều dòng khác nhau như tranh : Đông Hồ, hàng Trống, Kim Hoàng,…Nhìn chung, các dòng tranh DG thường sử dụng cách diễn hình bằng nét và vẽ màu theo mảng, ít chú trọng vờn khối.

**IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Hình thức đánh giá** | **Phương pháp**  **đánh giá** | **Công cụ đánh giá** | **Ghi Chú** |
| - Thu hút được sự tham gia tích cực của người học  - Gắn với thực tế  - Tạo cơ hội thực hành cho người học | - Sự đa dạng, đáp ứng các phong cách học khác nhau của người học  - Hấp dẫn, sinh động  - Thu hút được sự tham gia tích cực của người học  - Phù hợp với mục tiêu, nội dung | - Báo cáo thực hiện công việc.  - Hệ thống câu hỏi và bài tập  - Trao đổi, thảo luận |  |

**V. HỒ SƠ DẠY HỌC** *(Đính kèm các phiếu học tập/bảng kiểm....)*